



ПРЕДИ КОРАБЪТ ДА ПОТЪНЕ

• Вину, Възпоминания и прогнози



Минчо МИНЧЕВ

Има една песен на Шарл Азнавур, която много обичам, и която винаги ме е натъжавала. Не заради онези 20 години, както се пее в нея, които младите не помнят. Не и заради Монмартър, който не познавам, но който в песента е „окичен с люляци, в които любовта живее като в гнездо“. А заради живота, в който хлябът е труден, гладът е неумолим, а кръвта кипи и надеждата, сиреч любимата, позира... гола!

Младите наистина имат привилегиите или щастието да не прознават мъртвата хватка на привидна-

та свобода. Слушам скандинавията им, чета лозунгите им, и моята кръв кипи, ведно с тяхната, и все пак, тъгата остава. А може би това е и смисълът на преживяното, на всеки човешки опит да се пребори с неправдата.

Не беше много отдавна.

През 2005 г. „Нова Зора“ организира онова, което обещавахе да бъде пълно отрицание на статуквото дотогава. И хората ни повярваха. Зад нас не стояха нито банки, нито централи, нито посолства, нито тайни властови центрове. Но с деклариранията ни намерения, с безкомпромисната си от 15 години позиция, ние всъщност заставихме надеждата тогава да позира гола, пред сладния поглед на мазните пехливани в политиката. И пред лъстивите намерения на инфилтрираните от тях в редиците ни карагозчии. И с обединени усилия те успяха да похитят надеждата.

На стр. 2



ИДВА ЛИ КРАЯТ НА ШАЙКАТА?



Георги АТАНАСОВ

Ами че то било много лесно. И на 10 септември 1944-та, и на 11 ноември 1989-та, и на 12 юли 2020?! Ориентираш се по конюнктура и следваш посоката на вятъра. Без значение, че преди повече от 75 години се е водила истинска война, преди три десетилетия – Студена, а сега – хибридно-телевизионна и био-информационна, с прозрачни режисьори зад кадръ. Важното е да си попълнен,

приспособен и

• Алтернатива винаги съществува и това са изборите
• Големите печеливши в момента са Радев, Нинова, Иванов и... дежурните „активни борци“

подреден. Ето, това ми идва в главата като гледам и слушам колко дежурни „активни борци“ се пръкнаха, когато болният ГЕРБ вече всичко яде...

Винету не стига

Няма смисъл да повтарям до втръсване това, което отдавна съм написал, произнесъл на глас или намекнал, финтирайки Догмата. Благодарение на плуралистичната трибуна „Уикенд“, в тази рубрика, в продължение на години, се появиха еретични редове, невъзможни за 99 процента от медийното пространство у нас. Сега обаче не е време за заслуги, особено като се има предвид, че не можеш да се доредиш от „активните“, които до онзи ден дълбокомислено тръбяха, че ГЕРБ няма алтернатива, а Радев и Нинова нарушават „консенсуса“ на Карантината?!

И така, към сърцевината на играта, наречена Политика. Стара исти-

на е, че всяка Власт развъртава, а абсолютната още повече. Тази тенденция е предостатъчен код към шифъра, разкриващ възхода, стагнацията, безвременето и падението на ГЕРБ. От „Ало, Ваньо – Мишо Бирата“ през „WC - Банкя“, „калинките“, „братовчедите“, „апартаментите“, „суджуците“, „терасите“, „главанците“, „толупите“, „мисирките“, „кърджалийската“, Барселона, Чекмеджето и т.н., до второ пришествие.

През цялото това историческо десетилетие, бе извършено жестоко покушение върху мозъка, интелекта, духа и нормалността на България под мотото „Аз съм прост, и вие сте прости!“. Кулминацията на трапанацията настъпи тези дни, когато Началникът, ханъмите, придворните и „евнусите“ от Харема, от породата на Менда, Да-

риткова, Сачева, Дончев, агента Николай, Гърневски... плюс евро-снатите Габриел и Майдел, започнаха да облъчват нацията със средновековни заклинания за еврото, ЕС, НАТО, еврофондовете, „фантомите“, Радев-дрона, Русия, Путин, „Света Неделя“, Ленин, Сталин, Георги Димитров, Вълко Червенков... Пошаден бе само Бай Тошо, вероятно заради специалните му отношения с Бодигарда от агенция „Ипон“?!

А сега – сериозно. Представете ли си докъде сме стигнали в колективното умопомрачение, след като онзи ден премиерът-Слънце се яви пред народа от някаква полуосветена „килия“ - катакомба ала Иван Рилски или Паисий Хилендарски, и пред икони и свещи, развълнуван почти до сълзи, съобщил, че протестите клатели... евро-чакалнята?! Хубаво, ама по свирепа ирония на Съдбата, точно в същия ден еврокомисарят по икономиката, италианецът Паоло Джентилони, в прав текст заяви, че еврозоната е пред колапс?!

На стр. 4



Инж. Георги Вълков – предател или национален герой?



Иван ВЪЛОВ

Своята 130-годишна история земеделското движение има хиляди жертви, дадени в името на народното добруване и просперитета на българската държава. Далече преди преврата на 9-ти юни, една от свидетелите жертви на БЗНС е Александър Димитров, най-близкият съратник на Александър Стамболийски. На 9-ти юни 1923 г., и две години по-късно, на – 16 април 1925 г., след атентата в църквата „Св. Крал“ (сега „Св. Неделя“), загиват няколкостотин от най-видните строители на БЗНС. Имената им са много, за да бъдат изброени в един кратък отзив. Между жертвите дадени от БЗНС 17 години по-късно, трябва да прибавим и инж. Георги Вълков – талантлив журналист и общественик, създател и редактор на няколко списания и вестници.

На неговия живот и дейност е посветил книгата си Недю Недев. Още в заглавието „Инж. Георги Вълков. Създателят на вестник „Пладне“ – екзекутиран за сътрудничество със САЩ“ (Книгоиздателска къща „ТРУД“, София, 2020 г.), авторът поставя за размисъл пред читателите един изключително важен въпрос – дали със своята дейност журналистът е извършил предателство срещу родината си. Чрез цитирането на важен архивен материал Н. Недев показва откъде и как неговият герой попада под обстрела, както на българската полиция, така и на чуждото разузнаване. Като журналист, преди още да създаде и редактира в-к. „Пладне“ (1928 г.) с многозначителното мото „Винаги справедлив, никога неутрален“, Г. Вълков е познат на българския читател от съ-

трудничеството му в редица прогресивни издания. Самият вестник „Пладне“ играе изключително важна роля в обединението на земеделците след преврата на 9-ти юни 1923 г.

Заради своята прогресивна, остро политическа публицистика Г. Вълков попада бързо в обсега на полицията. Непрекъснато привикван и разпитван в полицейските участъци, той преживява драмата на всички полити-

ване, Г. Вълков пише поредица от статии и изнася беседи из цяла България за опасността, надвиснала над Европа и света от германския националсоциализъм. Доказал се като краен опозиционер на профашистката власт в навечерието на Втората световна война, той е трябвало да бъде отстранен по категоричен начин не само като политик и журналист, но и като личност. Така започ-



чески опозиционери след преврата на 9 юни 1923 г., Септемврийското въстание същата година и атентата през 1925 г. Това се вижда от архивния материал, който авторът привежда като доказателство за непоносимото положение, при което е поставен да живее и работи Г. Вълков. Още от първата глава на книгата на читателя се подсказва участта, която очаква журналиста, вече окончателно арестуван с обвинение за шпионаж. Недев изнася поредица от факти за това, как полицията се опитва да прекрати опозиционната и непримирима към властта дейност на публициста.

За да добие представа читателят за личността и мястото на Георги Вълков като публицист и общественик, авторът разкрива дейността му в международното земеделско движение „Зелен интернационал“ с център Прага, общуването му с известни творци, посещенията му в СССР през 30-те години, контактите му с руското посолство и дипломатите от Югославия.

Изявен радетел на идеята за славянско сближа-

ва „играта“ на шпионаж и контрашпионаж. За да се спаси от преследване, той отстъпва пред натиска на полицията, обещавайки да сътрудничи. Но от данните, които съобщава на полицията, се вижда, че те нямат доказателствена стойност, за да бъде обвинен като национален предател. Тъкмо обратното – през цялото време след преврата на 19 май 1934 г., и като журналист, и като общественик и политик, Г. Вълков показва явна ориентация към западните държави, най-вече търсейки контакти с дипломати от САЩ и Англия. Именно в лицето на западните държави той вижда спасението на българския народ от надвисналата над него опасност, след включването на страната ни в Тристранния пакт.

Той е близък приятел на д-р Г. М. Димитров и Коста Тодоров, които вече са в емиграция след известния манифест, издаден от д-р Г. М. Димитров, против участието на България на страната на Германия. Това приятелство го прави мишена на военното контраразузнаване, което работи в пряко подчине-

ПРЕДИЗВИКАН ОТГОВОР



Георги ДЖАГАРОВ

На мене също ми се иска
понякога да бъда слаб -
с поклони, с лазене, с усмивка
да припечелвам своя хляб.

Да ходя с разни празни хора,
послушно вред да се държа,
да смесвам доблестта с позора
и истината - със лъжа.

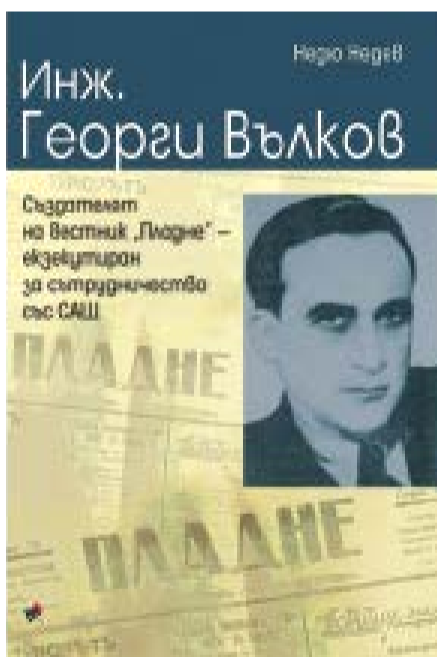
За туй е нужно малко чувство
и малко ум, и малко труд;
и аз на нашето изкуство
ще стана гения прочут.

И вие, дето ме корите
и ме измъчвате сега,
ще паднете пред мен превити,
с избити нокти и рога.

Ах, вие, мили, вие, драги,
ценители с най-тънък вкус,
и аз гърба си ви подлагам,
за да ме знаете наизуст.

Нали през огън и през жупел
вървах с едничкия кураж,
че аз поет съм се излюпил
след битката да бъда ваш?

Ще бъда ваш! От книга в книга.
От ада в ад. От рая в рай.
Но... нещо все не ми достига
да се осъществя докрай.



където Янев е изпратен като лагерист с мисия да спечели доверието на Вълков. И успява. След освобождаването на Вълков от лагера поради тежко заболяване, Янев му организира „тайна“ среща с американския полковник Тъгъл, който се оказва резидент на Абвера. Уговорена е следваща среща в Симеоново, на която Вълков трябва да предаде важни сведения от военен характер, но по време на пътуването дотам той е арестуван.

Авторът е построил книгата си на основата на архивни документи на полицията и военното контраразузнаване. Той не прави психологически портрет на своя герой, не се увлича в повествование, а коментира фактите и се явява нещо като адвокат, пледиращ не само невинност, но и патриотизъм от страна на осъдения на смърт Георги Вълков. Книгата дава ясен отговор на въпроса предател или родолюбец е инж. Георги Вълков.

ние на отдела на германската тайна служба Абвер в България, ръководен от д-р Делиус. Майсторска клопка – така може да бъде определена организацията за компрометиране и изобличаване на Г. Вълков в противодържавна дейност в полза на САЩ. Главна роля в подготвената клопка изиграва Христофор Янев, бивш кореспондент за България на вестници в Чикаго, вече приел ролята на таен щатен доносник на Абвера. Връзката между двамата става в концлагера „Гонда вода“,